

American Society of the French Academic Palms
Sous la haute présidence de l'Ambassadeur de France à Washington
Section USA de l'AMOPA



La Gazette violette

printemps 2025

Nathalie Degroult, Rédactrice

Message de la Vice-Présidente

Chers membres de l'ASFAP,

À l'approche de l'été, je vous souhaite une période de détente, de paix et d'activités qui vous apporteront sérénité et bonheur. Allez-vous voyager, lire pour le plaisir ou passer du temps en plein air? Quelles que soient vos distractions personnelles, l'essentiel est d'en profiter. Carpe diem!



Grâce à la générosité de nos membres, l'ASFAP a subventionné des bourses permettant à trois jeunes de passer un mois ou six semaines en France cet été: une lycéenne sortante et deux étudiantes universitaires dont l'une se prépare à devenir professeur de français. Elles habitent à Washington, DC, Nashville, TN, et Carpentersville, IL.

Pour remercier ceux qui ont contribué 100\$ à ce fond, l'ASFAP a offert le choix d'un livre. Nous remercions aussi les membres auteurs qui ont généreusement offert leurs livres pour soutenir cet objectif. Pour continuer cette initiative, nous sommes à la recherche de nouveaux exemplaires de livres publiés par nos membres. Si vous êtes disposé à répondre à ce besoin, écrivez-moi, s'il vous plaît.

Notre réunion annuelle aura lieu le mercredi 4 juin à 19h (EST) sur zoom (un message vous a été envoyé). Nous sommes ravis d'y accueillir Dr. Randa Duvick, Officier des Palmes Académiques, qui nous parlera d'un sujet passionnant, le "French Heritage Corridor". Nous espérons vous voir nombreux.

Un dîner des membres de l'ASFAP et leurs invités se tiendra dans un restaurant près de la *Palmer House* le lundi 7 juillet à Chicago lors du congrès de l'AATF. Venez nombreux à ce dîner même si

vous n'assistez pas au congrès. Veuillez remplir [le formulaire Google](#) qui est inclus dans cette édition.

Veuillez recevoir mes meilleurs vœux pour cette belle saison estivale.

Avec toutes mes amitiés,

[Margot M. Steinhart](#), Vice-Présidente

Félicitations à nos membres!



De nationalité belge, Madame Bricelj a reçu son diplôme d'institutrice primaire en 2001, suivi d'un master en sciences de l'éducation en 2011. Elle a commencé sa carrière d'enseignante en Louisiane en juillet 2001 et a également enseigné en Belgique et au Canada. En 2013, Mme Bricelj a pris la direction du programme français de l'école Audubon Charter à la Nouvelle-Orléans (école accréditée par le Ministère de l'Éducation nationale). Peu de

temps après, elle a suivi une formation de deux ans au Houston Montessori Center et a été promue directrice de l'école Audubon, avec la responsabilité des deux programmes français et Montessori. En 2017, la carrière de Mme Bricelj a continué à Lafayette, où elle a été nommée principale de l'école d'immersion française Myrtle Place. Sous son leadership, l'école, qui compte environ 400 élèves, est devenue la balise de l'apprentissage du français dans un système d'immersion. Ses efforts ont été reconnus internationalement en 2017 lorsque l'école a reçu le label FrancÉducation. En 2022, le ministère de l'Éducation Nationale américain a remis le ruban bleu à l'école Myrtle Place (2022 National Blue Ribbon School), et Mme Bricelj a également reçu le prix Terrell H. Bell lors d'une cérémonie officielle à Washington DC pour son leadership scolaire remarquable (2022 Terrell H. Bell Award for Outstanding School Leadership).

Monsieur Thomas M. Sapp, professeur de français à Loyola Academy (Wilmette, Illinois), a été décoré Chevalier des Palmes Académiques par Madame Caroline Hourdry, attachée de coopération éducative et universitaire du Consulat de France à Chicago le samedi 3 mai 2025. La cérémonie faisait partie du déjeuner annuel de printemps sponsorisé par le chapitre Chicago/Illinois du Nord de l'AATF. M. Sapp était l'ancien président du chapitre et sert maintenant comme représentant régional au Conseil exécutif national. Plus d'une trentaine de collègues ont partagé la cérémonie et le vin d'honneur, dont plusieurs amis déjà décorés des Palmes Académiques. Mme Hourdry a donné un bref historique des Palmes et a souligné le service de M. Sapp aux niveaux régional et national et sa carrière dévouée en tant que professeur de français et grand voyageur.



Envoyez-nous vos nouvelles !

Nous vous encourageons à envoyer à notre rédactrice de la *Gazette violette*, [Nathalie Degroult](#), une photo prise lors d'une décoration des insignes de l'Ordre des Palmes Académiques.

Vous êtes également invités à lui communiquer les détails des honneurs reçus, des prix remis et des ouvrages publiés. Nous sommes fiers de vous!

Décorations de l'Ordre des Palmes académiques

Pour rendre service aux membres, l'ASFAP offre quelques décorations pour chevalier, officier et commandeur. Un formulaire pour les commandes se trouve sur le site des membres:

www.frenchacademicpalms.org (mot de passe: palmes1808).

Pour toute information complémentaire, veuillez contacter [Mme Jacqueline Friedman](#).

Hommage à Victor Brombert, Commandeur des Palmes académiques

par Kathleen Stein-Smith

Victor Brombert, professeur de littérature romane et comparée à Princeton University et autorité en matière de littérature française des 19e et 20e siècles, est décédé le 26 novembre 2024 à l'âge de 101 ans.



Né en 1923 à Berlin, Brombert a grandi et a fait ses études à Paris, pour ensuite fuir avec sa famille la France occupée aux États-Unis. Il a rejoint l'armée américaine après Pearl Harbor et, parce qu'il parlait russe, allemand et français, a été affecté à un groupe de renseignement —interrogeant les prisonniers de guerre et participant au deuxième jour du débarquement du jour J en Normandie avec la 2e division blindée de Patton, ainsi qu'à la libération de Paris et à la bataille des Ardennes.

Après la guerre, il a fréquenté Yale grâce au GI Bill, obtenant sa licence en 1948 et son doctorat en 1953. Il a enseigné à Yale pendant 25 ans, puis a rejoint Princeton en 1975 et a été nommé professeur émérite en 1999. Ses domaines de spécialisation étaient la littérature française des 19e et 20e siècles, l'histoire des idées, les problèmes de la critique littéraire et les études comparatives en narration.

Les intérêts académiques de Brombert ont contribué à forger des liens interdisciplinaires—et un cercle encore plus large d'amitiés de plusieurs décennies—avec des professeurs de tous les domaines des sciences humaines, de la philosophie et des études helléniques à l'écriture créative. Brombert a écrit 16 livres, dont des ouvrages acclamés sur Stendhal, Flaubert, Balzac, Hugo et Baudelaire, et a contribué à de nombreux autres ouvrages. Il a continué à écrire tout au long d'une retraite productive.

En novembre 2023, ses collègues à Princeton ont célébré le 100e anniversaire de Brombert.

Deux jours seulement avant sa mort, Brombert avait terminé de corriger les épreuves de son dernier essai, qui devait être publié dans *The Hudson Review* en 2025.



Élu à l'Académie américaine des arts et des lettres parmi ses nombreux honneurs, Brombert a été nommé Chevalier de la Légion d'honneur et Commandeur des Palmes académiques (la plus haute décoration académique en France), et a reçu la Médaille Vermeil de la Ville de Paris (la plus haute distinction décernée par la ville de Paris). Il était également membre de l'*American Philosophical Society* et ancien président de la *Modern Language Association* et de l'*Academy of Literary Studies*. Il a reçu le prix Harry Levin de littérature comparée et une bourse de recherche du National Endowment for the Humanities Senior Fellowship, et a bénéficié de deux bourses Guggenheim et d'une bourse Fulbright à Rome.

Brombert laisse dans le deuil Beth, son épouse depuis plus de 74 ans, ainsi que leur fille Lauren et leur fils Marc. Des dons peuvent être faits en son honneur à Penn Medicine Princeton Health et au Center for Modern Aging Princeton.

Source: <https://www.princeton.edu/news/2024/12/17/victor-brombert-preeminent-scholar-french-literature-celebrated-wwii-ritchie-boy>

In Memoriam

Leonard Wilkie Johnson, septembre 2023

Nommé Officier dans l'Ordre des Palmes académiques en 2002. Ancien professeur de français à University of California, Berkeley, Berkeley, CA

Elizabeth G. Joiner, avril 2025

Nommée Officier dans l'Ordre des Palmes académiques en 2008. Ancien professeur de français à University of South Carolina, Columbia, SC

Constance Kay Knop, mai 2025

Nommée Chevalier dans l'Ordre des Palmes académiques en 1992. Ancien professeur de français et italien à University of Wisconsin, Madison, WI

David O'Connell, janvier 2025

Nommée Chevalier dans l'Ordre des Palmes académiques en 1993. Ancien professeur des langues romanes à Georgia State University, Atlanta, GA

Virginia A. Schubert, janvier 2025

Nommée Officier dans l'Ordre des Palmes académiques en 1993. Ancien professeur de français à Macalester College, St. Paul, MN

Récipiendaires des bourses 2025



Jacqueline Cavallin - Niveau lycée

Cet été, je serai étudiante à Sciences Po Paris dans le cadre de leur programme intensif de langues. J'ai été séduite par leur engagement en faveur d'une immersion totale, qui permet aux étudiants de découvrir la culture et la société françaises en complément de leurs cours. En classe, je me réjouis d'avoir des discussions approfondies sur la politique, la culture, l'histoire et l'art français. Cela renforcera mes aspirations à travailler dans la diplomatie. Mon objectif est de quitter Sciences Po avec une maîtrise parfaite du français et, à terme, d'utiliser mes compétences linguistiques pour contribuer au changement dans le monde. Je suis plus qu'impatiente de poursuivre mes études de français et d'explorer le cœur de Paris, et je suis extrêmement

reconnaissante à l'ASFAP de me permettre de réaliser cette opportunité.

Armani Dill - Niveau universitaire

Mon programme d'été s'appelle Education First - Paris. Avec eux je voyagerai à Paris pendant quatre semaines où je suivrai des cours de la langue et de la culture enseignés en français. Durant mes études étrangères je rencontrerai et habiterai avec d'autres étudiants qui suivent les mêmes cours. Je voudrais explorer la ville de Paris avec eux et seule pendant le voyage. J'ai hâte de voir tout ce que Paris peut offrir.

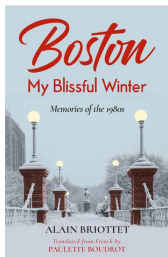


Karla Collazo - Turan Teacher Scholarship

J'ai choisi un programme qui s'appelle "Français à Dijon" offert par Augustana College. C'est un partenariat avec l'Université de Bourgogne. La durée du programme est de six semaines. Pendant l'expérience immersive, j'étudierai la langue et la culture française. Je vais prendre le cours de français avancé et un autre cours enseigné par ma professeur de français. En dehors de la salle de classe, nous irons aux événements culturels sur le campus et dans la communauté. Aussi, il y aura des excursions dans d'autres régions de France.

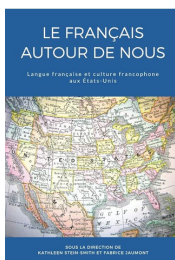
Bourses d'été

L'ASFAP décerne deux bourses d'été. Les bourses pour 2025, que notre société subventionne grâce à la générosité des membres, s'élèvent à \$4000 chacune. L'ASFAP voudrait remercier ses membres qui versent en plus de leur cotisation pour 2025 une contribution de \$100 ou plus pour les fonds de bourse. Dans cet esprit, nous vous offrons le choix d'une prime:



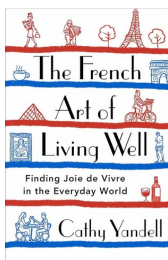
Boston, My Blissful Winter: Memories of the 1980s

l'offre à titre gracieux par notre membre Mme Paulette Boudrot, de sa traduction en anglais d'un livre d'Alain Briottet, *Boston, My Blissful Winter: Memories of the 1980s* (P.R.A. Publishing, 2020)



Le français autour de nous: Langue française et culture francophone aux États-Unis

l'offre à titre gracieux du livre édité par notre Directeur Mme Kathy Stein-Smith, *Le français autour de nous: Langue française et culture francophone aux États-Unis* (TBR Books, 2023)



The French Art of Living Well: Finding Joie de Vivre in the Everyday World

l'offre à titre gracieux de notre membre Cathy Yandell d'un exemplaire de son livre *The French Art of Living Well: Finding Joie de Vivre in the Everyday World* (St. Martin's Press, 2023)



Les Palmes Académiques

le livre de Françoise Serodes, *Les Palmes Académiques* (NANE Editions, 2019, 48 pages)

Fonds de bourse 2025

Nous avons le plaisir de vous annoncer le nom des membres qui ont contribué \$7,540 jusqu'au 17 mai 2025 aux fonds pour les boursiers de l'American Society of the French Academic Palms. Le montant pour les deux bourses qui permettent à deux étudiants d'étudier pendant un mois dans un pays francophone est de \$8000. Donc, nous avons encore besoin de votre aide pour arrondir les bourses pour 2025! Merci beaucoup aux membres donateurs! On peut toujours verser les contributions au trésorier ; veuillez libeller le chèque à «ASFAP» et indiquer que la contribution est pour les «fonds de bourse». Envoyez les contributions à M. Fred J. Gitner, 382 Central Park West-12J, New York, NY 10025 ou pour payer par carte de crédit ou PayPal, visitez notre site web: <https://www.frenchacademicpalms.org/> Nous acceptons aussi des dons commémoratifs (en mémoire de quelqu'un ou en l'honneur de quelqu'un)!

Membres donateurs

M. Albert James Arnold; M. H. Gregory Barfield; Mme Isabelle Barrière; M. James Beatty; Mme Martha Behlow; Mme Paulette J. Boudrot; Mme Susan L. Boynton; M. Lee Bradley; Mme Michèle Braud; M. Daniel Brewer; Mme Maria Brewer; Mme Alice K. Cataldi; M. Justin Frieman Charles; Mme Monique Clifford; M. Earle E. Crandall; Mme Donna Czarnecki; Mme Catherine Danielou; M. Samuel Danon; Mme Isabelle David; Mme Nathalie Degroult; Mme Mary de Lopez; Mme Laurence Denié-Higney; Mme Svetoslava T. Dimova; Mme Olga Anna Duhl; Mme Randa J. Duvick; Mme Josette S. Eynon; Mme Jacqueline Friedman; M. Maurice A. Géracht; Mme Marie-Rose Gerdisch; M. Fred J. Gitner; Mme Suzanne Hendrickson; Mme Claire Holman; Mme Ruth Hottell; Mme Dolliann Hurtig; M. John J. Janc; Mme Elizabeth Joiner †; Mme Isabelle M. Kaplan; M. Michael S. Koppisch; Mme Janel Lafond-Paquin; Mme Carole Lapointe; M. François Macheras; Mme Carole Joyce Maness; M. Alan Mann; Mme Christie McDonald; M. David O'Connell †; M. John C. O'Neal; M. Uriel Ornelas; Mme Diane Paravazian; M. David Pettersen; Mme June K. Phillips; Mme Olivia Ramsey; Mme Diana M. Regan; Mme Jane M. Robert; Mlle Adelaide M. Russo; Mme Nancy Ruther; Mme Harriet Saxon; M. Joseph R. Scott, Jr.; Mme Nancy Silander; Mme Janet L. Smith; Mme Samia I. Spencer; Mme Margot M. Steinhart; Mme Kathleen Stein-Smith; Mme Alice J. Strange; Mme Ann Sunderland; Mme Regina Symonds; Mlle Ann M. TenEyck; Mme Karen Thielman; M. William J. Thompson; M. David M. Thoms; Mme Maria A. G. Traub; Mme Gabrielle Verdier; Mme Rosalie Vermette; Mme Heather A. West; Mme Cathy Yandell.

Nous avons reçu des contributions spéciales depuis l'hiver 2024 de M. Albert James Arnold envoyée en mémoire de Josephine Arnold; de Mme Michèle Braud envoyée en mémoire de Robert Lafayette; de Mme Monique Clifford envoyée en l'honneur de Jill Gormley; de Mme Donna Czarnecki envoyée en mémoire de Patricia Olderr; de Mme Marie-Rose Gerdisch envoyée en mémoire de Holly Williams; de Mme Ruth Hottell envoyée en mémoire de Janis Pallister; de Mme Carole Joyce (Joy) Maness envoyée en mémoire de Isabel Pullen; de Mlle Ann M. Ten Eyck envoyée en mémoire de Marcel Levy; et de Mme Cathy Yandell envoyée en mémoire de Leonard W. Johnson.

Dîner lors du congrès de l'AATF à Chicago

L'American Society of the French Academic Palms vous convie cordialement avec votre invité à un dîner lors du congrès de l'AATF à Chicago. Ce dîner aura lieu le lundi 7 juillet à 19h, à la brasserie Bandol, 100 W Monroe St, Chicago, IL. Les frais du repas sont 90\$. Le restaurant se trouve à 5 minutes à pied de la Palmer House où le congrès aura lieu. Nos membres et leurs invités n'ont pas besoin de s'inscrire au congrès pour assister à ce dîner. Veuillez consulter le formulaire de réservation ci-dessous ou <https://www.frenchacademicpalms.org/events> pour plus d'informations.

RSVP Form - Dîner lors du congrès de l'AATF 2025

Date: Monday, July 7th • 6:00 PM

Restaurant: Bandol at 100 W. Monroe St.

Cost: \$90 per person (Your guest is welcome).

Cocktail hour/Arrival: 6PM - ASFAP will offer one glass of wine or soft drink before the meal

Dinner at 7PM.

Directions for members attending the AATF Convention: From the Palmer House, go two blocks west on Monroe St. Bandol is on the northwest corner of E Monroe and S Clark St. • For members not attending the AATF Convention: Public transport: Red Line -



Le coin des livres

~Nathalie Degroult~

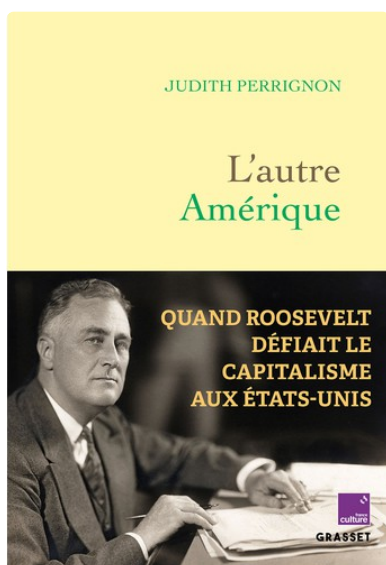
L'arrivée de l'été constitue une excellente occasion de s'enrichir ou de voyager grâce à la lecture. Voici quelques propositions.



Après avoir exploré le Paris du XIXe siècle dans sa série *Le Bureau des affaires occultes*, l'auteur Éric Fouassier nous plonge cette fois dans un huis clos captivant situé au cœur de la Première Guerre mondiale. L'ambiance, digne d'Agatha Christie ou de Gaston Leroux, est marquée par la présence inquiétante d'une mystérieuse "dame blanche" et par une série de morts inexplicables, qui entraînent le lecteur dans une enquête haletante, entre tranchées, aviateurs, espions et secrets bien gardés. Le style d'écriture est efficace, mêlant intelligemment suspense, mystère et rebondissements. L'atmosphère oppressante et les personnages profondément marqués par les traumatismes de la guerre donnent à ce polar historique une intensité particulière. Ce roman séduira tous les amateurs d'énigmes complexes, de récits à tiroirs et d'univers sombres où la psychologie des personnages occupe une place centrale. Un ouvrage prenant à lire d'une traite!

Dans un autre registre, le nouveau roman de Karine Tuil, *La guerre par d'autres moyens*, explore les dérives du pouvoir, la chute sociale et la violence des rapports humains. La guerre évoquée ici est à la fois politique, médiatique et psychologique. Le personnage principal est un ancien Premier ministre déchu, sombre dans l'alcoolisme. Gravite autour de lui d'autres personnages tout aussi tourmentés: Marianne, son ex-femme en quête de reconstruction; Hilda Müller, une actrice vieillissante accrochée à une gloire déclinante; Mélanie, doublure invisible qui lutte pour exister; et

finallement Romain, un réalisateur inquiétant. L'autrice nous livre une critique percutante de la tyrannie de l'image et dresse le portrait d'un monde contemporain régi par l'apparence, le pouvoir et l'effacement progressif des individus.



L'histoire américaine à travers la figure de Franklin D. Roosevelt, président élu à quatre reprises entre 1933 et 1945, est au cœur du livre de Judith Perrignon, *L'autre Amérique*. En s'appuyant sur les archives personnelles d'Henry Morgenthau Jr., secrétaire au Trésor de FDR, l'autrice met en lumière une Amérique sociale, progressiste et inclusive, en rupture avec le modèle d'une élite blanche et conservatrice, incarnée selon elle par certaines figures contemporaines. Elle décrit Roosevelt comme un stratège du New Deal, soucieux de lutter contre la pauvreté et le chômage, ainsi qu'un homme politique visionnaire, soutenu par Eleanor Roosevelt, première dame engagée dans la défense des droits civiques. Cet essai mêle récit historique et réflexion critique sur les enjeux démocratiques contemporains, en opposant deux

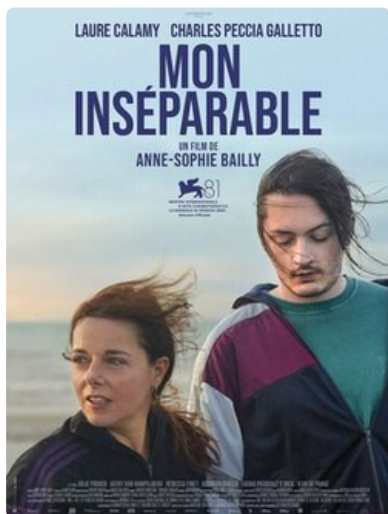
visions irréconciliables de l'Amérique. Par ce biais, Perrignon rappelle l'héritage fragile de l'État social américain et interroge les menaces actuelles qui pèsent sur les idéaux portés par le rooseveltisme. Une perspective intéressante!

L'animateur bien connu des Français, Stéphane Bern, nous propose un *Cahier de vacances* pour les adultes particulièrement stimulant, destiné à un public intéressé par l'histoire, le patrimoine et la culture francophone. Ce petit ouvrage permet d'aborder ces thématiques de manière ludique, tout en conservant une rigueur intellectuelle. L'organisation en pages thématiques, claires et attrayantes, favorise l'apprentissage informel par le biais de jeux, de quiz et d'anecdotes historiques. Ce cahier constitue ainsi un outil pertinent pour susciter l'intérêt culturel et renforcer les connaissances générales de manière engageante. Une agréable activité d'été!



~Nathalie Degroult~

Mai étant le mois où l'on célèbre les mères (le 11 aux États-Unis et le 25 en France), voici une belle occasion de parler de quelques films récents qui mettent en lumière la figure maternelle.



Mon inséparable d'Anne-Sophie Bailly (sorti en décembre 2024) met en scène Mona (jouée par la remarquable Laure Calamy), la mère courage de Joël, son fils handicapé trentenaire dont elle s'occupe toujours. C'est dans l'ÉSAT (Établissement et service d'aide par le travail) où il travaille que Joël rencontre Océane, une collègue avec qui il noue une relation amoureuse. Lorsque cette dernière tombe enceinte, Mona doit accepter l'émancipation de son fils. Il lui faut surtout apprendre à se séparer de celui autour duquel elle a construit son existence. Cette belle chronique familiale pose une question universelle: Comment permettre à l'amour parental de subsister sans asphyxier, et à la dépendance de se transformer en liberté?

L'attachement de Carine Tardieu (sorti en février 2025) relate l'histoire de Sandra (Valeria Bruni-Tedeschi), une quinquagénaire indépendante, célibataire et féministe, qui devient malgré elle, une mère de substitution pour le petit Elliot, l'enfant de son voisin Alex, récemment endeuillé par la perte de sa compagne lors de l'accouchement de leur fille. Le film brille par sa capacité à aborder des sujets contemporains tels que la famille recomposée, la parentalité non biologique, ou encore l'identité féminine après 50 ans. En adaptant le roman d'Alice Ferney, *L'intimité* (2020), Tardieu poursuit son exploration des liens affectifs et familiaux chère à la réalisatrice. Un film dont les personnages sont en effet fort attachants.



Autre belle découverte cinématographique, celle de *Ma mère, Dieu et Sylvie Vartan* du réalisateur québécois Ken Scott (sorti en mars 2025). Le film commence en 1963 lorsque Roland, le benjamin d'une fratrie, naît avec un pied-bot. Sa mère, Esther (interprétée par la merveilleuse Leïla Bekhti), est déterminée à assurer un avenir heureux à son fils et elle y arrivera. Ce long-métrage, adapté de l'histoire vraie de l'avocat Roland Perez, explore avec délicatesse les liens familiaux, les rêves contrariés et la construction de soi à travers la mémoire et les figures tutélaires de l'enfance. L'œuvre baigne bien entendu dans l'atmosphère musicale de quelques-uns des titres interprétés par Sylvie Vartan.

Appel à contributions !

Avez-vous récemment vu un film francophone bouleversant que vous recommandez? Souhaiteriez-vous parler d'un livre récent que vous avez lu? Désireriez-vous partager votre engouement pour un sujet francophone d'actualité? Si oui, nous vous invitons à nous soumettre un article ou compte-rendu qui sera publié dans la *Gazette*. Votre soumission doit être écrite en français et envoyée à [Nathalie Degroult](#), rédactrice.

Adhésion

RAPPEL! Cotisation annuelle 2025

Nous faisons appel à tous ceux qui n'ont pas encore versé leur cotisation pour 2025. La cotisation à l'ASFAP comprend aussi la cotisation à [l'Association des Membres de l'Ordre des Palmes Académiques](#) (AMOPA). Les membres sont priés de remettre leur cotisation et leur contribution au fonds de bourse pour les étudiants aussitôt que possible. (N.B La date limite pour les abonnements facultatifs à La Revue de l'AMOPA est le 31 mars 2025). Pour tous renseignements, veuillez visiter www.frenchacademicpalms.org/membership ou contacter le trésorier de l'ASFAP, [Fred Gitner](#).

Membres bienfaiteurs

Nous remercions les membres suivants qui ont devenus membre au niveau de \$100 pour leur générosité.

M. H. Gregory Barfield; M. James Beatty; M. Jérémie Bourdon; M. Lee Bradley; Mme Nancy Naomi Carlson; M. Steven Daniell; Mme Catherine Danielou; M. Samuel Danon; Mme Nathalie Degroult; Mme Jacqueline K. Donnelly; Mme Olga Anna Duhl; Mme Josette S. Eynon; Mme Kona-Facia Freeman-Nepay; Mme Ann Marie Gunter; M. John J. Janc; Mme Ruth G. Koizim; Mme Marie-Christine Koop; M. Michael S. Koppisch; M. Alan Mann; Mme Lynne McClendon; Mme Olivia Ramsey; Mme Jane M. Robert; Mlle Adelaide M. Russo; Mme Deanna Scheffer; Mme Dieneba Soma; Mme Alice Strange; Mme Regina Symonds; Mme Karen Thielman; M. David M. Thoms; Rev. Cornelius Tilton; Mme Madeline Turan; Mme April K. Walsh; Mme Kathryn Wheelock; Mme Cathy Yandell.

Membres de soutien

Nous remercions les membres suivants qui ont devenus membre au niveau de \$50 pour leur générosité.

Mme Linda R. Albertson; Mme Marie-Laure Arnaud; M. Albert James Arnold; Mme Isabelle Barriere; Mme Martha Behlow; Mme Claire Berger; Mme Susan L. Boynton; Mme Maria Brewer; Mme Erika Bryant; M. Justin Frieman Charles; Mme Marie-Magdeleine Chirol; Mme Susan Hollis Clayson; Mme Donna Clementi; Mme Monique Clifford; Dr. Earle E. Crandall ; Mme Isabelle David; Mme Mary de Lopez; Mme Svetoslava T. Dimova; Mme Randa J. Duvick; Mme Peggy Feehan; Mme Rebecca K. Fox; Mme Jacqueline Friedman; Mme Joan Gabel; M. Raymond Gay-Crosier; M. Maurice A. Géracht; Mme Marie-Rose Gerdisch; M. Fred J. Gitner; Mme Suzanne Hendrickson; M. William L. Hendrickson; Dr. Dolliann Hurtig; Mme Robin Jacobi; Soeur Mary Helen Kashuba; M. Louis R. Koerner, Jr.; Dr. Karen Campbell Kuebler; Mme Janel Lafond-Paquin; Mme Carole Lapointe; Mme Brenda Lirola; M. François Macheras; Mme Carole Joyce (Joy) Maness; Mme Liane Mattson; Mme Christie McDonald; Mme Myriam Met; M. Keith Moffat; M. David Orlando; M. Uriel Ornelas; Mme

Diane Paravazian; Dr. Melissa Morgan Patrylo; M. David Pettersen; M. Robert V. Piluso; Mme Gay Rawson; M. Gregg Roberts; Mme Nancy L. Ruther; Mme Harriet Saxon; Mme Colette A. Siegel; Mme Nancy Silander; Mme Dauphine Sloan; Mme Janet L. Smith; Mme Emese M. Soos; Mme Samia I. Spencer; Mme Kathleen Stein-Smith; Mme Ann Sunderland; M. William J. Thompson; M. Ronald W. Tobin; Mme Maria A. G. Traub; Mme Gabrielle Verdier; Mme Heather A. West.

Directeurs 2025

[Mme Joyce Beckwith](#) (2025) – Présidente

[Mme Margot Steinhart](#) (2027) – Vice-Présidente

[Mme Janel Lafond-Paquin](#) (2027) – Secrétaire

[M. Fred J. Gitner](#) (2028) – Trésorier

[Mme Nathalie Degroult](#) (2026)

[M. Justin Frieman Charles](#) (2028)

[Mme Jacqueline Friedman](#) (2026)

[Mme Dolliann Hurtig](#) (2026)

[M. Jon Shee](#) (2027)

[Mme Kathleen Stein-Smith](#) (2026)

[Mme Madeline Turan](#) (2027)

Présence en ligne



Site web

www.frenchacademicpalms.org

Mot de passe pour la page « Members » : palmes1808

Une organisation 501(c)(3), l'ASFAP est incorporée dans l'Etat de New York sous le nom American Society of the French Academic Palms, Inc. Son *Employer Identification Number* est 13-3202137.



ASFAP

<https://www.frenchacademicpalms.org/>

